

Testimonio – George DeWolfe, FOTOGRAFÍA

George DeWolfe: « ... Para los fotógrafos, escanear es un asunto muy serio para el cual se necesitan habilidades y experiencia. He tenido escáneres durante más de 25 años y cada uno requiere de sus trucos y secuencia de botones. El software de escaneo SilverFast eleva este misterioso campo del equipamiento. En primer lugar hace que las tareas sean más sencillas y en segundo lugar produce una gran calidad. Especialmente la última versión de esta querida aplicación.

Cuando realizo un simple escaneo en SilverFast, de materiales negativos y positivos - usando los niveles de ajuste, lo cual es lo único que necesito con B&W, el primer resultado es perfecto, claro y con unas sombras detalladas y una buena separación de los tonos medios. Todo fotógrafo que tiene diapositivas, negativos y copias para escanear, necesita este software. La calidad es maravillosa. »

George DeWolfe es fotógrafo desde 1964 y tiene un MFA en Fotografía del Instituto de Tecnología de Rochester. Asimismo, estudió con Ansel Adams y Minor White en los años 70. Ha realizado 40 exposiciones individuales y numerosas en grupo así como varias exposiciones permanentes. Es profesor de un taller de Impresión de Bellas Artes, Maestría en la impresión y fotografía contemplativa a lo largo de los Estados Unidos.

Las pasiones de George son enseñar fotografía digital y visual y fotografiar los misterios del mundo. Combina la estructura de las antiguas pinturas de los paisajes chinos con la estructura de los diferentes paisajes de Occidente, obteniendo su misterioso estilo.

